

大阪狭山市文化芸術振興ビジョン策定委員会経過報告

○委員名簿

	氏 名	役 職 等
委員長	今 西 幸 蔵	神戸学院大学人文学部人文学科教授
副委員長	音 田 昌 子	元大阪府立文化情報センター所長
	阿 部 和 子	音楽教育家、合唱指揮者
	菊 屋 英 一	大阪狭山市地区長会会長
	清 澤 悟	芸術関係施設の設計、願得寺住職
	小 灘 一 紀	洋画家、日展評議員
	坪 井 恒 彦	元読売新聞編集委員

○委員会の検討経過

会 議	年 月 日	主 な 内 容
第 1 回	平成 26 年 7 月 3 日	○委員委嘱 ○委員長、副委員長の選出 ○今後の進め方について ○文化の概念整理とビジョンの目的、理念について ○市民及び市民団体アンケート調査について
第 2 回	平成 26 年 8 月 4 日	○ビジョンの骨子（スケルトン）案について ○大阪狭山市の文化的特性について ○文化芸術のまちづくりの基本理念と将来像（未来像）について
第 3 回	平成 26 年 10 月 2 日	○市民、市民団体アンケート調査結果からの大阪狭山市における文化環境の課題等の検証について ○大阪狭山市がめざすべき方向性及びその戦略と展開のあり方について ○文化芸術のまちづくりがもたらす効果について ○文化芸術のまちづくりのための推進体制について
第 4 回	平成 26 年 11 月 13 日	○団体アンケート調査結果からの大阪狭山市の課題等の検証について ○（仮称）大阪狭山市文化芸術振興ビジョン骨子案について
第 5 回	平成 26 年 12 月 18 日	○（仮称）大阪狭山市文化芸術振興ビジョン素案について